

**Управление образования администрации муниципального образования
Красноармейский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №55**

РЕКОМЕНДОВАНО

На заседании педагогического
совета МБОУ СОШ №55

Протокол № 1 от 30.08.23.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №55

М.В. Корниенко

Приказ № 219/1 от 30.08.23



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ
(Театральный кружок «Мы вместе»)**

**Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа №55**

ст. Старонижестеблиевская 2023г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации далее Школа, Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504. В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театрального кружка «Мы вместе».

1.3. Школьный театральный кружок «Мы вместе» может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театральный кружок «Мы вместе» возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности, педагог-организатор), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель театрального кружка подчиняется директору Школы и заместителю директора по учебно – воспитательной работе.

1.6. Помещение школьного театра определяет руководитель образовательной организации.

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театрального кружка

2.1. Основная целевая установка школьного театрального кружка – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театрального кружка:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;

- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции;
- предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

3. Организация деятельности школьного театрального кружка

3.1. Деятельность школьного театрального кружка заключается в духовнонравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театрального кружка, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театрального кружка относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4. Деятельность школьного театрального кружка организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, познавательная и социальная практика и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет до 20 человек. Группы формируются на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

3.6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театральный кружок организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.8. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.9. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.10. Расписание занятий кружка составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарногигиенических норм.

3.11. В работе театрального кружка, при наличии условий могут участвовать совместно с детьми педагоги Школы без включения в основной состав.

3.12. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном кружке.

3.13. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.14. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театральном кружке составляется педагогом-организатором или заместителем директора по воспитательной работе по представлению педагогов.

3.15. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театральном кружке, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.16. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театрального кружка, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театральном кружке являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театральный кружок осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей),

педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театральном кружке.

4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

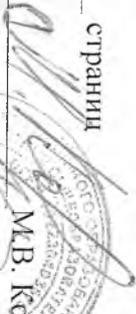
4.11. Руководитель и педагоги школьного театрального кружка несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

В настоящем документе
прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

4

страниц

Директор МБОУ СОШ № 55


М.В. Коршенико

