

Муниципальное образование Красноармейский район
станция Старонижестеблиевская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 55

Рабочая программа дополнительного образования

тип программы: комплексная

кружок «Шахматная гостиная»

срок реализации программы: 2019 - 2020 учебный год

возраст обучающихся: младшие школьники 7-11 лет

Учитель - составитель: Рыкова Ирина Алексеевна.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа кружка «Шахматная гостиная» составлена для младших школьников на основании письма министерства образования, науки и молодёжной политика Краснодарского края №47-13-9401/18 от 17.05.2018 года «О введении обучения шахматам в образовательных организациях», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе программы «Шахматы – школе», автор И.Г. Сухин.

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Программа адаптирована на современных детей, отвечает их интересам, запросам и способностям, позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. методические рекомендации ведущих шахматистов страны и педагогов. Шахматы подчиняются шахматному кодексу, в котором прописаны все правила шахматной игры. Учащиеся обязательно изучают шахматный кодекс, для того чтобы правильно вести себя на различных соревнованиях .

Цель программы.

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством

обучения игре в шахматы.

Задачи программы.

Обучающие:

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формировать умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в шахматы.

Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции.

Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению; воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов.**

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности,** последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов:**

- **принцип психологической комфортности** создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать

внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Сроки реализации программы.

Принадлежность к дополнительному образованию определяет особый режим проведения занятий, а именно: занятия проводятся после всех уроков основного расписания, их продолжительность соответствует рекомендациям СанПин. Курс рассчитан на 1 год обучения и предназначен для учащихся 1-4 классов в возрасте 7-11 лет. В учебные группы принимаются все желающие, без специального отбора. Группы укомплектованы учащимися по возрастной категории. На реализацию курса отводится всего 272 часа, по 2 совмещённых учебных часа в неделю в каждом классе (1 класс – 68 часов в год, 2 класс – 68 часов в год, 3 класс – 68 часов в год, 4 класс – 68 часов в год). В каждой группе по 15 человек. Реализация программы «Шахматная гостиная» осуществляется в специально отведённом кабинете для занятий шахматами Центра образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка Роста».

Основные формы работы: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность). Занятия чаще всего проводятся в комбинированной форме и могут включать теоретическую и практическую части (игру и разбор партий) или быстрые шахматы в равном соотношении. Учитывая большую важность практики, учащимся рекомендуется регулярно проводить практическую самоподготовку, играя в свободное время с различными соперниками, и участвовать в соревнованиях.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

II. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

| № | Наименование разделов | Колич. часов | Характеристика деятельности обучающихся |
|----------|--|---------------------|---|
| | 1. Шахматная доска | 10 | Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии. Слушать и понимать речь других. Знакомство с шахматной доской, шахматными терминами: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ. Соблюдение основных правил личной гигиены. Учиться ориентироваться на шахматной доске, правильно размещать шахматную доску между партнерами, организовывать комфортные отношения с партнерами по игре. |
| 1 | Введение в предмет. Техника безопасности во время занятий. | 1 | Учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 2/3 | Легенды и сказания о возникновении шахмат. | 2 | <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды. Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Знать начальное положение. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Сравнивать, находить общее и различие. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение черных и белых полей в центре доски.</p> |
| 4 | Знакомство с шахматной доской. | 1 | |
| 5 | Шахматная доска. Горизонталь. Вертикаль. | 1 | |
| 6/7 | Шахматная доска. Диагональ. | 2 | |
| 8/9 | Шахматная доска. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. | 2 | |
| 10 | Шахматная доска. Расположение черных и белых полей в центре доски. | 1 | |
| | 2. Шахматные фигуры. | 6 | |
| 11 | Знакомство с шахматными фигурами. Сравнительная сила фигур. | 1 | |
| 12 | Пешка. Король. | 1 | |
| 13 | Начальная позиция. Шахматная нотация. | 1 | |
| 14 | Ладья. Слон. Ладья против слона. | 1 | |
| 15 | Конь. Конь против ферзя, ладьи, слона. | 1 | |

| | | | |
|------------------|--|-----------|--|
| 16 | Ферзь. Ферзь против ладьи и слона. | 1 | |
| | 3. Начальная расстановка фигур. | 4 | Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Знать правила хода и взятия каждой фигурой. Уметь выявлять закономерности и проводить аналогии. |
| 17/ 18 | Начальное положение в шахматах. | 2 | |
| 19/ 20 | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». | 2 | |
| | 4. Ходы и взятие фигур. | 20 | Анализировать положение фигур на шахматной доске. Детально анализировать силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Поэтапное формирование действий. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды. Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и учителя, как поступить. Учиться работать по предложенному учителем плану. |
| 21/ 22 | Ладья в игре. | 2 | |
| 23 | Слон в игре. | 1 | |
| 24 | Ладья против слона. | 1 | |
| 25/ 26 | Ферзь в игре. | 2 | |
| 27 | Ферзь против ладьи и слона. | 1 | |
| 28 | Конь в игре. | 1 | |
| 29 | Конь против ферзя, ладьи слона. | 1 | |
| 30 | Пешка в игре. | 1 | |
| 31/ 32 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 2 | |
| 33 | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | 1 | |
| 34/ 35 | Король против других фигур. | 2 | |
| 36/ 37/ 38 | Решение заданий | 3 | |
| 39/ 40 | Шах. | 2 | |

| | | | |
|------------------|---|-----------|--|
| | 5. Цель шахматной партии. | 10 | <p>Познакомиться с понятиями: длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья. Научиться рокировать. Научиться объявлять шах.</p> <p>Научиться ставить мат.</p> <p>Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p> <p>Анализировать положение фигур на шахматной доске.</p> <p>Уметь проводить элементарные комбинации; планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.</p> <p>Уметь определять последовательность событий. Находить способы решения и осуществления поставленных задач. Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Личностные результаты: повышение мотивации к изучению шахмат; ориентация на понимание причин успеха при игре в шахматы. Познавательные УУД: определять, различать и называть термины: белое и черное поле, овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах), ориентироваться на шахматной доске. Регулятивные УУД: уметь работать по предложенным инструкциям. Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> |
| 41/ 42 | Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха | 2 | |
| 43 | Мат. | 1 | |
| 44/ 45 | Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. | 2 | |
| 46 | Ничья, пат. | 1 | |
| 47/ 48 | Рокировка. | 2 | |
| 49/ 50 | Детский мат. Мат Легалья. | 2 | |
| | 6. Игра всеми фигурами из начального положения. | 18 | <p>Учиться отличать верно выполненное задание от неверного, учиться совместно с учителем и другими учащимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, уметь проводить элементарные комбинации; уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур. Познакомиться с элементарными шахматными задачами. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.</p> <p>Играть всеми фигурами из начального положения от начала до конца партии.</p> <p>Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Умение вести шахматную партию. Уметь организовать комфортные отношения с партнерами по игре.</p> <p>Демонстрация коротких партий. Игра всеми</p> |
| 51/ 52 | Шахматная партия. Тема превращения пешки | 2 | |
| 53/ 54/ 55 | Шахматная партия. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. | 3 | |
| 56/ 57/ 58 | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). | 3 | |

| | | | |
|--------------|--|-----------|---|
| | | | фигурами из начального положения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. |
| 59/ 60 | Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. | 2 | |
| 61/ 62 | Детский мат и защита от него. Игра против "повторюшки-хрюшки". | 2 | |
| 63/ 64 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов (повторение) | 2 | |
| 65/ 66 | Повторение программного материала за курс обучения. | 2 | |
| 67 68 | Шахматный турнир. Шахматы – спорт, наука, искусство. | 1 1 | |
| Итого | | 68 | |

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программой предусматривается 68 шахматных занятий (два часа в неделю) для каждого класса. Учебный курс включает в себя **шесть тем**. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа разработана для младших школьников, но она может быть использована на начальном этапе обучения в среднем звене основной школы. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи младшим детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям двенадцати лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

1. Шахматная доска 10ч

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

«**Горизонталь**». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«**Вертикаль**». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры 6ч

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур 4ч

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур 20ч

(основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение» — важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. Цель шахматной партии 10ч

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения 18ч

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

IV. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты освоения программы курса.

Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса.

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса.

Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;

Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Первый уровень воспитательных результатов:

- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка;
- развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности;
- приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре;
- освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования),
- понимание социальной реальности и повседневной жизни,
- приобретение школьниками знания о начальной позиции каждой фигуры на шахматной доске и знаний о её ходах.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своим учителем как значимыми для него носителем положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень воспитательных результатов:

- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом: формирование логического мышления и умение анализировать игровую ситуацию и использовать их в игровой и соревновательной деятельности на уровне кружка и школы. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень воспитательных результатов:

- получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

V. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

При организации занятий кружка процесс воспитания и обучения строится с учетом индивидуальных психологических качеств каждого ребенка и направлен на формирование ребенка как личности. Объектом исследования являются поведение ребенка в группе, его умение преодолевать трудности, усидчивость, умение работать с литературой и др.

Текущий:

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения.

Итоговый контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы обучающихся.

Самооценка и самоконтроль - определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Динамика развития обучающихся фиксируется учителем на основе результативности участия в турнирах, викторинах; бесед с родителями.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений, решений задач. Контроль за усвоением учащимися программы осуществляется на каждом из теоретических занятий при проверке домашнего задания, при решении этюдов на заданную тему и в ходе проведения сеансов одновременной игры с руководителем. С этой же целью проводятся совместные анализы сыгранных ребятами турнирных партий. В течение года для учащихся проводятся конкурсы решений задач и комбинаций. Подводятся итоги участия кружковцев в различных соревнованиях, рейтинговая система выполнения домашних и классных заданий.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Выявление, поддержка, развитие и социализация одарённых детей становится одной из приоритетных задач современного образования.

Понятие «детская одарённость» и «одарённые дети» определяют неоднозначные подходы в организации педагогической деятельности. С одной стороны, каждый ребёнок «одарён», и задачи педагогов состоит в раскрытии интеллектуально творческого потенциала каждого ребёнка. С другой стороны существует категория детей, качественно отличающихся от своих сверстников, и соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания.

Способный, одарённый ученик – это высокий уровень, каких либо способностей человека. Этим детям, как правило, не нужно заставлять учиться, они сами ищут себе работу, чаще сложную, творческую.

Работу с одарёнными детьми надо начинать в школе. Все дети наделены с рождения определёнными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Нераскрытые возможности постепенно угасают в следствие невостребованности. Процент одарённых (с точки зрения психологов) с годами резко снижается: если в 10-летнем возрасте их примерно 60-70%, то к 14 годам 30-40%, а к 17 – 15-20%. Вот почему учителя должны создавать развивающую творческую, образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка. Помочь учащимся в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал – одна из основных задач современной школы.

Наиболее эффективным средством развития, выявления способностей и интересов учащихся является кружок «Шахматная гостиная».

При составлении календарно – тематического планирования на занятиях возможно чередование теоретических бесед по темам из разных разделов программы. Процесс обучения идет по спирали: возвращаясь к старым темам, учащиеся глубже знакомятся с материалом, углубляют знания, детально изучают все вопросы программы. Необходимо также подготовить ребят к преодолению любых трудностей, воспитывать чувство взаимопомощи. Целесообразно наладить учёт достижений учащихся. При прохождении многих тем можно использовать игровую и соревновательную формы, позволяющие детям проявить свои знания и умения, но также необходимо учить работать детей в команде, работать дружно и быстро.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество |
|--|--|------------|
| 1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) | | |
| 1 | Абрамов С.П., Барский В.Л. «Шахматы» первый год обучения. | 2 |
| 2 | Абрамов С.П., Барский В.Л. «Шахматы» второй год обучения. | 2 |
| 2. Оборудование кабинета | | |
| 1 | Парты двухместные | 5 |
| 2 | Парты одноместные | 4 |
| 3 | Демонстрационная шахматная доска | 1 |

| | | |
|----|------------------|----|
| 4 | Наборы шахмат | 8 |
| 5 | Пуфы | 6 |
| 6 | Табурет | 6 |
| 7 | Стулья | 10 |
| 8 | Стол шахматный | 3 |
| 9 | Тумба с ячейками | 4 |
| 10 | Шкаф | 1 |
| 11 | Электронные часы | 3 |
| 12 | Тумбочка | 1 |
| 13 | Стол учительский | 1 |

